

文章编号: 1000-5692(2000)02-0150-05

城市园林绿化特色性研究

王小德¹, 卢山¹, 方金凤², 孔强³

(1. 浙江林学院园林系, 浙江临安 311300; 2. 浙江省淳安县园林管理处, 浙江淳安 311700;

3. 浙江省乐清市林业局, 浙江乐清 325600)

摘要: 城市园林绿化特色性是体现城市绿化水平高低的重要指标。创建城市园林绿化特色不仅要有城市绿化覆盖率、建成区绿地率、人均公共绿地面积及丰富的植物种类等量的标准, 而且在质的方面要能较好地体现生态学、自然美、人文性、科学性和艺术性等方面的综合要求。实现城市园林绿化特色的有效途径是模拟自然植物群落, 提高城市绿化绿量, 开展园林植物科学研究, 强化绿化特色设计意识, 精心施工与栽培养护管理。表4参11

关键词: 城市绿化; 园林绿化; 绿地覆盖率; 城市绿化覆盖率; 特色; 多样性

中图分类号: S731.2; TU986 **文献标识码:** A

城市园林绿化是城市生态系统的-一个重要组成部分, 是以生态学和环境科学理论为指导, 以人工植物群落为主体, 以艺术手法构成的一个具有净化、调节和美化环境功能的生态系统^[1]。评价一个城市园林绿化的水平不仅要有量的标准, 也应有质的要求。在城市园林绿化持续快速发展的今天, 人们似乎更注重追求城市园林绿化绿量的变化。因此, 在积极探索提高城市园林绿化整体水平过程中, 着力研究如何更好地发挥城市园林绿化的特色, 具有现实意义。

1 城市园林绿化的特色

所谓特色, 就是有明显的个性、独特的风格和突出的特征。明显的特色会给人留下深刻的印象^[2]。城市园林绿化的特色可以体现在园林植物的特征上, 也可体现在园林植物与环境的关系上。园林植物因种类不同和品种的差异呈现各自不同的观赏特性, 如形态、色泽、质感等, 成为特色。园林植物相互之间的不同组合又会产生颇具特色的植物景观, 如林相景观、季相景观和时态景观等。另外, 应用在立地环境中的园林植物, 它与环境存在着互相依赖和互为衬托的关系。园林植物的特色在一定程度上反映着地理环境的特色, 甚至有时成了城市的特色标志之一。相反, 地理环境的特色给城市园林绿化的特色发挥创造了有利的条件, 在此基础上形成的城市园林绿化特色会更突出, 更独特。近几年大连市大面积规划种植冷季型常绿草坪, 如高羊茅 (*Festuca arundinacea*)、四季青等, 形成了颇具特色的绿化形式, 产生了良好的绿化效果。现在有许多园林工作者试图把这类草坪应用到杭州、福建等亚热带地区, 结果草坪度夏困难, 表现出较大的不适应性, 这就不能成为特色。在海南, 人们经过多年的城市绿化实践, 最后选择了椰子 (*Cocos nucifera*)、槟榔 (*Areca catechu*)、菠萝蜜 (*Artocarpus heterophyllus*) 和榄仁树 (*Terminalia catappa*) 等热带性岛屿植物作为绿化的骨干和基调材料, 使海南绿化更具明显的热带特性。城市园林绿化的特色还与社会环境有密切的联系, 如城市的性质、地域文化和群众喜爱等, 表现出一定的地域文化特色。

收稿日期: 1999-11-08; 修回日期: 2000-04-07

作者简介: 王小德(1965-), 男, 浙江临安人, 讲师, 从事园林植物研究。

2 城市园林绿化特色的绿量

2.1 绿化特色绿量评价指标

“没有量就没有美”^[3], 没有美就谈不上城市园林绿化的特色。评价城市园林绿化现状, 通常可用城市绿地率、城市绿化覆盖率和人均公共绿地面积等指标。为适应现代城市进入 21 世纪的要求, 1993 年建设部发文正式下达城市绿化规划建设指标(表 1)。这些指标将随着城市的发展而发展。

通过近几年来政府部门和广大园林工作者的辛勤努力, 有许多城市的园林绿化取得了持续快速的发展。目前, 已有北京、合肥、珠海、杭州、深圳、马鞍山、威海、中山、大连、南京、厦门和南宁等 12 个城市被命名为国家园林城市^[4](表 2)。园林城市是现代化国际城市的重要标志, 它们的绿化整体水平较高, 绿地系统形成了点线面形的完整结合, 对城市的生态环境起着明显的调节和改善作用。

2.2 植物多样性要求

在现代城市园林中, 有许多园林绿化特色不甚明显, 这与城市绿地缺少植物多样性有密切关联。植物多样性可以给城市园林绿化提供丰富的绿化布置形式, 营造各种人工植物群落类型, 形成特色。

2.2.1 丰富的植物资源是我国自然植物群落的一个重要特色

我国地大物博, 园林植物资源丰富

多彩, 仅种子植物就超过 2.5 万种, 其中乔灌木种类约 8 000 多种。很多著名的园林植物以我国为分布中心。中国被公认为“花卉王国”(表 3)。我国城市园林中使用的植物种类很贫乏, 如广州 300 多种, 杭州和上海各为 200 余种, 北京 100 余种, 兰州不足百种。我国植物园中所收集的活植物不超过 5 000 种, 这与我国资源大国的地位极不相称^[3]。城市园林绿化要形成特色, 就必须在植物多样性方面寻找突破口, 根据植物的色彩、层次和结构等形成丰富多彩的植物景观^[5]。

2.2.2 植物多样性是城市园林绿化特色的基础 城市园林植物多样性为形成城市园林植物群落多样性奠定了基础。群落多样性常常决定着城市景观的丰富度和城市绿化生态效益的大小。所以在适地适

表 1 城市绿化规划建设指标

Table 1 The construction index for urban greenery planning

人均建设用地 /m ²	人均公共绿地 /m ²		城市绿化覆盖率 /%		城市绿地率 /%	
	2000 年	2010 年	2000 年	2010 年	2000 年	2010 年
	< 75	> 5	> 6	30	35	> 25
75 ~ 105	> 6	> 7	30	35	> 35	> 30
> 105	> 7	> 8	30	35	> 25	> 30

表 2 全国部分园林城市绿化水平统计资料(1997)

Table 2 The statistic of greening level for some park and garden cities in China (1997)

城市名称	绿化覆盖率/%	绿地率/%	人均公共绿地面积/m ²
北京	35.02	25.71	6.97
合肥	31.02	27.56	7.40
杭州	42.36	38.96	5.34
深圳	43.99	37.10	35.70
珠海	40.26	33.15	20.10
中山	35.96	33.30	9.42
威海	37.02	36.50	14.97
马鞍山	39.41	33.65	8.39

表 3 原产中国园林植物种类与世界种类总数的比较

Table 3 The comparison between the number of domestic landscaping plant species and the whole in the world

属名	原产中国种数	世界总种数	原产中国所占百分比/%
金粟兰 <i>Chloranthus</i>	15	15	100
山茶 <i>Camellia</i>	195	220	89
猕猴桃 <i>Actinidia</i>	53	60	88
丁香 <i>Syringa</i>	25	30	83
油杉 <i>Keteleeria</i>	9	11	82
溲疏 <i>Deutzia</i>	40	50	80
槭 <i>Acer</i>	150	205	73
花楸 <i>Sorbus</i>	60	85	71
海棠 <i>Malus</i>	22	35	63
杜鹃 <i>Rhododendron</i>	530	900	58.8

树原则基础上,要尽可能配置多种植物种类^[6]。植物多样性不仅可以给城市园林绿化带来丰富的植物景观,更可以给城市园林绿化创造特色提供基础和可能。就拿我国绿化整体水平较高的广州、杭州和北京三城市来看,它们的园林植物造景特色较为明显(表4)。其中一个重要因素是它们模拟了自然植物群落中的植物多样性特点。

表4 广州、杭州和北京三城市园林植物造景特色比较

Table 4 The characteristics of plant scenery-building in Guangzhou, Hangzhou and Beijing

城市	气候条件	园林植物造景特色
广州	地处亚热带南缘,1月平均气温为13.2℃,8月份平均气温28.7℃,绝对最低0℃,最高38℃,年降水量1638mm	以阔叶常绿林景观为主,兼有一些雨林景观,热带景观较为明显,群落类型层次复杂,茎花植物、板根植物、附生植物和棕榈类植物丰富,有很多植物花大色艳,古藤缠绕,竹子丛生
杭州	地处亚热带季风气候区及华中亚热带湿润地区,长江中下游北区的南缘,1月份平均气温为3.6℃,7月平均气温28.8℃,绝对最低-10.5℃,最高42.1℃,年平均降水量1400mm,全年无霜期250~280d,生长期长	以常绿阔叶树种为主,形成常绿落叶阔叶树种混合的基本外貌,在配置中突出了植物的量,注重植物层次的搭配,乡土树种资源利用较为重视,组成各种专类园,利用植物结合地形起伏来分隔空间,植物造景的科学性和艺术性水平较突出;主要树种有香樟(<i>Cinnamomum camphora</i>)、枫香(<i>Liquidambar formosana</i>)、山茶(<i>Camellia japonica</i>)、桂花(<i>Osmanthus fragrans</i>)、桃花(<i>Prunus persica</i>)和珊瑚朴(<i>Celtis julianae</i>)等
北京	地处温带大陆性季风气候区,年平均气温为11.8℃,最热月是7月,平均气温为26.1℃,最冷月1月的平均气温为-4.7℃,降水量为638mm,全年无霜期195d	以针阔混交林为主,主要树种有杨属(<i>Populus</i>)、柳属(<i>Salix</i>)、榆属(<i>Ulmus</i>)、槐树(<i>Sophora japonica</i>)、臭椿(<i>Ailanthus altissima</i>)、栎树(<i>Koeleruteria paniculata</i>)、白蜡属(<i>fraxinus</i>)、椴属(<i>Tilia</i>)、五角枫(<i>Acer mono</i>)、黄栌(<i>Cotinus coggygria</i>)、栓皮栎(<i>Quercus variabilis</i>)、黄连木(<i>Pistacia chinensis</i>)、银杏(<i>Ginkgo biloba</i>)、油松(<i>Pinus tabulaeformis</i>)、白皮松(<i>Pinus bungeana</i>)、侧柏(<i>Platyclusus orientalis</i>)和桧柏(<i>Sabina chinensis</i>)等,形成了温带植物景观

2.2.3 不同地域的植物多样性形成了各城市园林绿化的特色 园林植物的多样性带来了植物景观的多样性。由于园林植物具有地带独特性,由此形成的城市园林绿化同样具有地域特色,呈现明显的地带性,如华北的杨树林、江南的香樟林和华南的椰树林。它们所形成的植物景观炯然不同,各具特点,呈现地域特色。另一方面,城市园林绿化的特色也需要通过园林植物的多样性才能较好实现。单一的植物只能造就单一的绿化模式,形成单一的植物景观,不可能较好地体现园林绿化的特色。

3 城市园林绿化特色质的要求

为使城市绿化达到美化环境的目的,就需要研究有关绿化树种的美学布局问题,使城市绿化的人工植物群落达到体现合理地把握环境条件,发挥优越的规划设计和技术美、体线色形等立体感性要素的形式美、地区特色的自然美以及人们心灵感应的艺术美的作用^[1]。

3.1 生态学要求

城市园林绿化特色对生态的要求主要体现在不同的环境中与之相适应的园林绿化植物,且这些植物一直在改善与保护着其生活的环境,并起着绿化和美化环境的作用。所以园林植物对生态的要求首先是适地适树。积极做好以乡土植物为主的城市园林绿化工作,是体现城市特色绿化生态美的重要基础。

3.2 自然美要求

园林绿化自然美是指绿色植物与自然环境条件的一种和谐,对园林植物要记录它们表现自然美的规律^[7]。地带性自然植被是植物自然特色的依托,它是植物与地带性立地环境条件长期适应的产物。所以一个城市园林绿化的自然特色,是以体现地方或地域特色为标志的。从一定意义上讲,城市人工植物群落应是自然地带性植被的高级延伸。

3.3 人文性要求

城市园林绿化作为城市生态系统的载体, 不仅以无可替代的景观功能, 生态功能, 绿化、美化和净化着城市, 而且能以自己的地域特色和风格塑造城市文化和特色⁸。人文特色往往可以从城市园林绿化中窥察到, 如古树名木的合理利用, 它既可见证城市的历史, 是活着的文物, 又是城市的灵魂, 可体现城市的文化素质和文明程度。人文特色可以通过城市园林绿化来体现, 如市树市花。它们一方面具备植物资源特色, 另一方面往往与历史文化有着某种联系或在当地具有较好的群众基础, 把它们作为城市园林绿化的骨干树种和基调树种, 极具特色和人文性。如广州的木棉树 (*Gossampinus malabarica*) 和鱼尾葵 (*Caryota ochlandra*), 杭州的香樟 (*Cinnamomum camphora*) 和桂花 (*Osmanthus fragrans*), 郑州的垂柳 (*Salix babylonica*), 重庆的黄葛树 (*Ficus lacor*), 北京的槐树 (*Sophora japonica*)、侧柏 (*Platycladus orientalis*) 和油松 (*Pinus tabulaeformis*) 等, 它们都给人留下了美好的独特印象。

3.4 科学性要求

城市园林绿化是在基本满足园林植物的生态学特性和生物学特性基础上, 按照适用、美观和经济等方面的综合要求, 合理地进行搭配, 组成的一个相对稳定的人工植物群落⁹。这一过程的各个环节都需要科学性。如园林植物的生态学特性和生物学特性的研究, 园林植物的引种、驯化、推广和应用, 园林植物的调查和规划等, 所有这些都是广大园林工作者在城市园林绿化工作中一直探索和研究的內容。通过引种驯化可以丰富城市园林植物的多样性, 通过品种培育可以丰富城市园林植物景观。园林植物的科学研究已经成为城市园林绿化事业快速发展的主要推动力。

3.5 艺术性要求

城市园林绿化的艺术特色一方面体现在植物个体和群体的形式美中, 另一方面是体现在植物与环境之间的艺术组合中。通过植物造景, 可以形成丰富多彩的植物景观, 如林相景观、季相景观、专类植物景观、图案造型景观、诗画主题景观、绿色雕塑景观、仿真景观和古树名木景观等¹⁰。这种艺术特色可见于园林绿化设计中, 还可见于具体栽培养护管理中。三分种植, 七分管理。通过对园林绿化植物的精心栽培和养护管理, 既能实现园林绿化设计效果, 又能使园林植物景观得到不断提高, 表现出艺术特色。造成植物景观明显不同于自然植物景观就是一个很好的例证。

4 小结与讨论

城市园林绿化应充分依托自然植物群落, 在绿量、绿化特色设计、精心施工与栽培养护管理等方面求得全面发展, 形成特色。

4.1 绿量是实现城市园林绿化特色的基础

各个城市应以园林城市评选标准为目标, 编制和完善城市绿化系统规划, 努力加强城市各类绿地建设, 切实提高城市绿化覆盖率、绿地率和人均公共绿地面积等指标。积极开展园林植物资源调查和科学研究, 着力丰富城市园林植物多样性, 为创建城市园林绿化特色提供丰富的植物材料。

4.2 绿化特色设计是实现城市园林绿化特色的关键

设计人员在城市园林绿化建设中起着关键性的作用, 他们的设计水平的高低直接影响到城市园林绿地建设质量¹¹。要使城市园林绿化上水平, 上档次, 首先必须强化绿化特色设计意识, 在设计中充分考虑园林植物的生态学、自然美、人文性、科学性和艺术性等方面的要求, 使城市园林绿地规划与设计具有地方或地域风格。

4.3 精心施工与栽培养护管理是实现城市园林绿化特色的手段

优秀的绿化设计需要通过精心的施工和栽培养护管理才能得以实现。在绿化施工中应做到按图施工, 确保苗木规格和栽植要求。在栽培养护管理中及时肥水管理和病虫害防治, 经常除草, 适时修剪, 使绿化特色得到充分的展现。

参考文献:

- 1 符气浩, 杨小波, 吴庆书. 城市绿化植物分析[J]. 林业科学, 1996, 32(1): 35~43.
- 2 陈榕生, 王亚平. 试谈把厦门建成“椰内海韵”的热带海滨城市的构想[J]. 广东园林, 1998, (1): 11~12

- 3 苏雪痕. 植物造景[M]. 北京: 中国林业出版社, 1994. 1~18.
- 4 建设部城市建设司, 中国公园协会. 中国园林城市[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 1999. 1~17.
- 5 王小德, 张万荣, 方金凤. 森林公园资源的特征及开发利用[J]. 浙江林学院学报, 2000, 17(1): 88~92.
- 6 徐永荣. 城市园林植物配置中的生态学原则[J]. 广东园林, 1997, (4): 8~11.
- 7 余树勋. 园林美与园林艺术[M]. 北京: 科学出版社, 1987. 22~36.
- 8 粟娟, 孙冰. 试论具有岭南文化特色的广州城市森林的建设[J]. 广东园林, 1999, (1): 3~7.
- 9 陈有民. 园林树木学[M]. 北京: 中国林业出版社, 1996. 121~127.
- 10 梁敦睦. 中国园林的植物造景[J]. 广东园林, 1999, (1): 20~21.
- 11 黄庆生. 中小城市发展园林绿化事业的若干问题和对策[J]. 中国园林, 1999, 15(4): 39~41.

Study on characteristics of urban landscape greenery

WANG Xiao-de¹, LU Shan¹, FANG Jin-feng², KONG Qiang³

(1. Department of Landscape Architecture, Zhejiang Forestry College, Lin'an 311300 Zhejiang, China;

2. Garden Administrative Office of Chun'an County, Chun'an 311700, Zhejiang, China; 3. Forest Enterprise of Yueqing City, Yueqing 325600 Zhejiang, China)

Abstract: A chief indicator of the standard of urban landscape green would be its characteristic, which not only requires such quantity indexes as urban green coverage, rate of green land in constructed districts, per capita public green area and abundant plants species, but also it should satisfy the needs required by ecology, natural beauty, humanity, scientific and artistic property. An effective way to realize such characteristic is to imitate natural plant groups and to increase urban green coverage. Further efforts are to be made in scientific research on garden plants, consciousness in characteristic design, as well as meticulous cultivation, construction, conservation and management.

Key words: urban afforesting and greening; landscaping; green cover percentage; percentage of greenery coverage; characteristic; diversity